

בתי הספר בקרית אתא למען הסביבה

כ-4,671 תלמידים מ-10 בתי ספר בקרית אתא השתתפו במיזם 'חלליות' - פרויקט ייחודי ומרגש למען הסביבה, ביוזמת עיריית קרית אתא ותאגיד מ.א.י, במסגרתו אספו תלמידי בתי הספר כ-1.6 טון של סוללות ופסולת אלקטרונית, וגיבשו קמפיינים יצירתיים וחדשניים של הסברה בקהילה, על חשיבות איסוף פסולת אלקטרונית ומיחזור.

אצל מי מאיתנו לא מתחבאים בכל פינה אפשרית בבית עשרות סוללות ריקות, מטענים, כבלים ומפצלים ישנים, טלפונים סלולרים ואינספור מוצרי חשמל מושבתים וצעצועים אלקטרוניים שבהם הילדים כבר מזמן לא משתמשים, אך כאשר אינם ממוחזרים, מסבים לסביבה נזקים אדירים.



בדיוק לשם כך יזמה עיריית קרית אתא בשיתוף תאגיד מ.א.י למיחזור פסולת

אלקטרונית את פעילות 'חלליות', שמטרתה הסברה ואיסוף פשוט ויעיל של פסולת אלקטרונית ביתית, בכדי למנוע את פגיעתה בסביבה. במסגרת הפעילות, בכל בית ספר הוחלט על שיכבה מובילה בפרויקט. התלמידים קיבלו קופסה בצורת חללית, הרכיבו אותה ומילאו אותה בכמה שיותר פסולת אלקטרונית שאספו מביתם - טלפונים סלולרים, מטענים, כבלים, סוללות, ראווטרים, טאבלטים ועוד, והפיקו קמפיין איסוף מבית הספר, המשפחה והקהילה.

בפעילות השתתפו כ-4,671 תלמידים מ-10 בתי ספר בכפר סבא - פינסק, הצבי ישראל, גבעת טל, גבעת אלונים, גבעת רם, שפרינצק, גוקון, חמ"ד נעם, ירושלים ויבנה. במסגרת הפעילות אספו התלמידים כ-1.6 טון של סוללות ופסולת אלקטרונית, וגיבשו קמפיינים יצירתיים וחדשניים של הסברה בקהילה, על חשיבות איסוף פסולת אלקטרונית ומיחזור.

לפני מספר ימים הוכרז בית הספר פינסקר כזוכה בתחרות, וזכה ביום הפנינג סביבתי שכלל סיור במרכז המבקרים מהמתקדמים בעולם למיחזור פסולת אלקטרונית - מאי פקטורי, פעילות מוזיקלית סביבתית - אקו מיוזיק ועוד. בנוסף, במסגרת שיתוף הפעולה בין עיריית קרית אתא לתאגיד מ.א.י, הוצבו מרכזי מיחזור עירוניים לפסולת

אלקטרונית וסוללות ברחבי העיר. מיקומי נקודות האיסוף וכן מידע מפורט בנושא, ניתן למצוא באתר עיריית קרית אתא ובאתר תאגיד מ.א.י.

בכל שנה מייצרים אזרחי ישראל כ-160,000,000 ק"ג של פסולת אלקטרונית. וכך, למרות שהפסולת האלקטרונית הינה רק כ-3% מכלל הפסולת, בפועל היא מהווה כ-70% מתכולתה הרעילה, המזיקה מאוד לבריאות התושבים, כאשר כל תושב בארץ מייצר כ-17 ק"ג פסולת אלקטרונית בכל שנה. היא עשויה מחומרים מזהמים ביותר כגון עופרת וכספית, שעלולים לגרום למחלות במערכות העצבים והנשימה. כיום, מרבית הפסולת עדיין אינה מגיעה למחזור. בישראל נשפכת כמות עצומה של פסולת אלקטרונית רעילה, המזהמת את האדמה, את מקורות המים וגם את האוויר, ופוגעת כאמור בבריאות התושבים.

דו"ח קבוק, מנכ"ל תאגיד מ.א.י למיחזור פסולת אלקטרונית: "בעזרת מיזם 'חלליות' השכלנו להעביר לילדים שיעור חשוב ביותר על עקרונות הצריכה והקיימות. דרך הפעילות החינוכית המשותפת הם למדו על מיחזור ושימוש מושכל במוצרי חשמל, ושאלו את עצמם שאלות כמו - "למה אני צריך אייפון חדש, אם הישן עושה את אותה העבודה בדיוק? למה לקנות צעצוע חדש לפני שהישן התקלקל? הילדים של היום הם דור העתיד. בשביל איכות החיים שלהם, מוטלת על כולנו החובה למחזר ולשמור על כדור הארץ. בזכות ההיענות של תושבי ותלמידי קרית אתא, מוחזרו עד היום טונות רבים של פסולת אלקטרונית, ואנו קוראים לתושבים להמשיך ולהוביל במיחזור ולשמור על הסביבה.

ברוריה הספל, מנהלת אגף החינוך בקרית אתא: "ברצוננו להודות לכל בתי הספר היסודיים שהשתתפו במהלך

העירוני בנושא איסוף הפסולת האלקטרונית בעיר באמצעות תאגיד מ.א.י. הפעילות החווייתית בה השתתפו התלמידים תרמה תרומה משמעותית להגברת המודעות לנושא. פעילות קהילתית זו חשובה ביותר לטיפוח



האחריות ולשמירה על הסביבה ובריאות הציבור. יישר כוח על ההשקעה והתהליך החינוכי המרשים. תודה מיוחדת לצוות תאגיד מ.א.י על השותפות. ותודה לכל מי שלקח חלק, תרם והוביל."

חנות הרהיטים רהיטוב מתקרבת לשנה העשירית שלה

החנות ממוקמת בקרית ביאליק מקום שקט ונעים בשביל לתת את הזמן הנכון לכל לקוח ולקוח

הגעה למקום קלה גם בתחבורה ציבורית וגם לבעלי רכב תגובת הלקוחות המגיעים למקום זה התפעלות שיש בצפון חנות שעובדת עם המגזר ונותנת להם לחוש ולהרגיש איך ניראים מוצרים שמגזר צורך.

כגון מיטות הברפדה, וכגון מבחר גדול של ספריות קודש, מיטות ילדים משולשות ומרובעות, ועוד פיטרונות לארונות לניצול מלא של חלל החדר.

יתרון גדול ללקוח שקובע פגישה מראש עם אנשי מקצוע בחנות עם ניסיון של 20 שנה ברהיטים גם הלקוח מבין שלניסיון יש יתרון ותשובות כמעט להכל

רהיטוב הפכה עם השנים למובילה בדגמים הכי



חדשים ברהיטים ובעיצוב ומחשבה אחרת לגמרי ומביאה את הטרנדים החמים



המלצה, לפני שתקבלו החלטה האם לבוא לרהיטוב מסביבכם על מאות ואולי אלפים שכבר חוו חוויה של איכות שירות ואמינות מס 1 ברהיטים